

# gastrotel

2. 2019

gw  
verlag

35. Jahrgang

2 Euro

[www.gastrotel.de](http://www.gastrotel.de)

Unabhängiges  
Fachmagazin  
für Unternehmer  
und Manager  
in Gastronomie  
und Hotellerie

## iSi gemacht

Cold Brew Coffees\_Kaffee-Mixdrinks

Sommer 2019: Heiß und süß

Grillfood\_Grillzubehör\_Fruchteis\_Torten

Software-Alleskönner

Kassensysteme mit Zusatzfunktionen

SEITE 56  
Digitale Tools in  
der Profiküche

SEITE 16  
Steak- und  
Grillhäuser:  
Neue Adressen  
in Frankfurt und  
München



# Was macht ein Restaurant einzigartig?

Es gibt Restaurants, die gehen einem einfach nicht aus dem Kopf. Oft sind es Kleinigkeiten, an die sich Gäste erinnern. Oder sie denken an den nicht enden wollenden Abend, bei dem die Kombination aus leckerem Essen, angeregten Gesprächen, sanftem Licht und den wahnsinnig bequemen Sesseln einfach nicht dazu animierte, nach Hause zu gehen. *Von Silvia Geuker*

Was macht die Anziehungskraft einer Gastronomie aus? Warum sind Restaurants in der Mitte von Nichts stark frequentiert, während andere in den Metropolen zu kämpfen haben? Sicher trifft auch hier der vielzitierte Spruch zu, dass das Ganze mehr als die Summe seiner Teile ist: der freundliche Service, das liebevoll arrangierte Essen und eben auch das Ambiente. Wenn sich alle Teile zu einem stimmigen Konzept zusammenfügen, bleibt ein unvergesslicher Eindruck.

Ein Paradebeispiel ist das **Blüchers** im Schloss Fleesensee in Mecklenburg-Vorpommern. Es ist Deutschlands schönstes Restaurant 2019, so entschied es die Jury

namhafter Vertreter aus der Gastronomie- und Interior-szene, die das von Kitzig Interior Design gestaltete Ambiente zum Sieger kürte. Der Wettbewerb „Die schönsten Restaurants & Bars“, auf den 63 Bewerbungen eingingen, wurde vom Callwey-Verlag ausgelobt. Das Restaurant Blüchers in der ehemaligen Kapelle von Schloss Fleesensee entstand im Zuge eines Umbaus. Das Gourmetbistro, benannt nach dem Erbauer des im Jahr 1842 errichteten Herrenhauses, Graf Ludwig II von Blücher, vereint Kulinarik und korrespondierendes Design. Küchenchef Georg Walther serviert heimische Küche mit raffinierten Akzenten der Haute Cuisine. Dieser Anspruch spiegelt sich im Interior Design des Restaurants:

Das Restaurant des Jahres, das Blüchers im Schloss Fleesensee, wurde von Kitzig Interior Design gestaltet. Überdimensionale Tischleuchten prägen das Ambiente

Materialien wie Leder und Naturstein in Kombination mit überproportional großen, dominanten Stehleuchten machen das Restaurant zum Hingucker. Ein großer Auftritt mit einem Konzept, das seinesgleichen sucht.

## Ambiente mit Samt oder Gegensätzen

Das Casino am Staden in Saarbrücken befindet sich ebenfalls in historischer Bausubstanz, einer 100 Jahre alten Jugendstilvilla. **Konway** richtete das Restaurant komplett neu ein – mit den Polsterstühlen *Marka 570 L.E.*, Tischen in Astsche Natur und gesteppten sowie gehefteten Bänken mit hohen Lehnen. Die Polsterbezüge sind aus Samt und vorwiegend in Grau, was dem gesamten Ambiente einen Wohlfühl-Look gibt.

Geradlinige Massivholzstühle im skandinavischen Design und stylische Sessel treffen bei der **Stuhlfabrik Schnieder** aufeinander. Holzstuhl *Hannes* und der Vollpolster-Sessel *Luisa* bilden eine spannungsreiche Kombination aus rustikalen Holzstühlen und gemütlichen Sesseln. Besonders interessant wirkt der harmonisch geformte Sessel *Luisa* mit optional erhältlichen Lederkappen, die an den Vorderseiten der Armlehnen effektvolle Akzente setzen. Das Zusammenspiel von Sitz und Unterkonstruktion, welche die Linienführung des Sitzes fortführt, verleiht dem Sessel eine optische Geschlossenheit. Der maßgeschneiderte, halbohohe Stehtisch bietet eine willkommene Abwechslung innerhalb des Ensembles.



## Die eigene Identität definieren

„Die Einzigartigkeit eines Restaurants liegt in der kreativen Basis“, so Marcel Verhorstert, Direktor des Gastronomieausstatters **P&M Furniture**. „Das Erfolgsgeheimnis besteht darin, die eigene Marke von anderen abzusetzen und es mit ein paar Akzenten gelungen in Szene zu setzen. Der repräsentierte Stil hat einen großen Einfluss auf die Gäste und alles hängt davon ab, wie Sie Ihre eigene, einzigartige Identität definieren.“ Das Café und Weinbar Riva im schweizerischen Olten ist ▶

Wohlfühl-Look mit viel Samt von Conway





Loungesofa Rocco und Gastronomie-Stuhl Gerlin Mesh von May



klein, aber ausdrucksstark in seinem Erscheinungsbild. P&M Furniture richtete das Café mit Bänken und Cocktailsesseln *Candy* aus grünem und dunkelblauem Samt ein, die perfekt mit den schwarzen Paneelen im Raum korrespondieren. Zoniertes Licht setzt bewusste Akzente im Raum.

schlussband befestigt werden. Diese sind wahlweise glatt oder mit Steppung zu haben. Aus der Serie gibt es auch Sessel und Barhocker sowie eine Bank und einen Loungestuhl mit festen Polstern. *Rocco* von May mit seiner üppigen Polsterung und Knopfheftung sieht aus wie ein Loungesofa, ist aber mit seinen 46 Zentimetern Sitzhöhe bestens fürs Restaurant geeignet. Das ausdrucksstarke Sitzmöbel lässt sich optimal mit leichten Vollpolsterstühlen, wie etwa dem Modell *Lavio*, kombinieren.

Sessel Luisa von Schnieder mit Lederkappen

**May** präsentiert mit dem Gastronomiestuhl *Gerlin Mesh* ein reduziertes Design mit auffälliger Gitterstruktur. Das Gestell besteht aus Stahlrohr, die Armlehnen sind aus Bakelit. Der Bequemlichkeitsfaktor entsteht durch aufgelegte Sitz- und Rückenkissen, die mit einem Ver-

## SERVICE

www.abc-worldwide.de  
www.dauphin-group.com  
www.goin.de  
www.kitzig.com  
www.konway.de  
www.leonardo-hotels.de  
www.may-kg.de

www.neudahmdesign.com  
www.pmfurniture.de  
www.rasch-tapeten.de  
www.schlosshotel-fleesensee.com  
www.schnieder.com  
www.vega-direct.com

Der Gastronomiestuhl *Washington* von **A.B.C. Worldwide** überrascht mit seiner grazilen Optik im Industrielook. Mit seiner leicht gebogenen Rücken- und Sitzschale aus Schichtholz mit gesteppter Polsterung punktet er gleichzeitig durch eine top Ergonomie. Der Vollpolsterstuhl *Theresa* des gleichen Unternehmens fällt auf Anhieb durch seine prägnante Rückenlehne auf: Ihre geschwungene Rundung korrespondiert mit der Form des Sitzes. Unbeschwert ruht der Sitz auf dem Kreuzgestell aus massiver Buche. Der Vollpolsterstuhl *Houston* besticht durch seine lebhaft Linienführung.

Eine Besonderheit sind die aufwändig rund gefrästen Stollen. Seitliche Kunstlederbandagen schaffen die Verbindung zwischen Armlehnen und Rücken.

Mit den Stuhl-Neuheiten *Segon* und *Impa* setzt **Go In** auf komfortable Schalenstühle im Retro-Design. Bei *Segon* ist die gebogene Sitzfläche ein Markenzeichen, die wahlweise mit Kunstlederbezug in Cognac, Sanel Vintage Grün und Dunkelgrau zu haben sind. Das Gestell besteht aus pulverbeschichtetem Stahl in Schwarz. Der großflächige Rücken macht den Polsterstuhl *Impa* besonders komfortabel. Die weit ausgestellten Beine aus schwarz pulverbeschichtetem Stahl unterstreichen den exklusiven Charakter. *Impa* ist mit dem Bezugsstoff *Tiana* in den Farben Mitternachtsblau und Smaragdgrün erhältlich.

*Crazy Little Perillo* heißt der ausgefallene Stuhl, der von **Dauphin Home** designt wurde. Er kann ganz nach Wunsch konfiguriert werden: Ob als Schweizer mit Filzanzug, „tierisch gut“ in Kuhfell gehüllt oder als verspielter Fliegenpilz – der *Little Perillo*



Crazy Little Perillo von Dauphin Home

Ausdrucksstark: Café und Weinbar *Riva*, ausgestattet von P&M Furniture (großes Bild unten)

P&M Furniture *Candy*



Massivholzstuhl *Hannes* (hinten im Bild) von Schnieder im Restaurant des Hotel Erb in Parsdorf



A.B.C. Worldwide *Houston*



A.B.C. Worldwide *Washington*

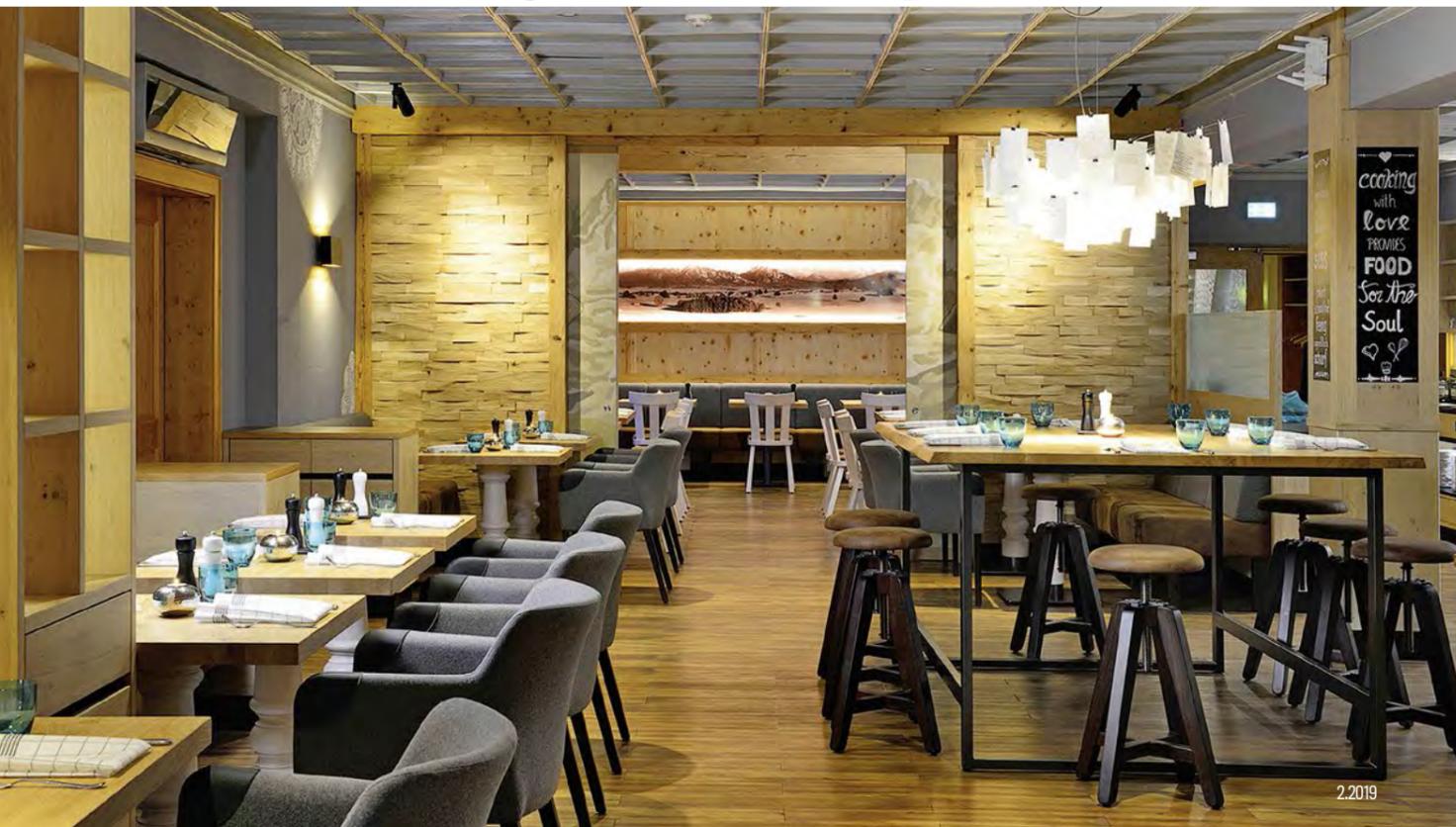
A.B.C. Worldwide *Theresa*



Go In *Segon*



Go In *Impa*





Profim Chic Air



Vega Acerio

setzt in jedem Restaurant gelungene Akzente. Ausgangspunkt dieser Neuentwicklung ist der Loungesessel Perillo, ein bekannter Klassiker aus dem Sortiment von Dauphin Home.

Der polnische Möbelhersteller **Profim** – eine Marke von Flokk – präsentierte erstmals auf der Internorga die von Christophe Pillet entworfene Kollektion *Chic Air*. Die Stühle, Bänke und Sessel fallen durch ihre grazile, moderne Form auf. Dafür gab es zur Belohnung den Red Dot Award für Product Design 2017.

Bei *Acerio* von **Vega** trifft Stahl auf Kunstleder: Die Möbelerie im spannenden Materialmix punktet als Freischwinger durch gerade



Ausgefallene Tapeten von jungen Künstlern präsentiert die Tapetenfabrik Gebr. Rasch

Linien und mit eleganter Funktionalität. Zur Serie gehören ebenfalls Stühle und Bänke in Braun und Anthrazit. Voll im Trend sind die Steppnähte an Sitz und Rückenlehne, die den hochwertigen, dominanten Auftritt unterstreichen. Die Nosagfederung garantiert einen hohen Sitzkomfort.

#### Blickfang Wand

Ein junges Team der Tapetenfabrik **Gebr. Rasch** gab jungen Designern Raum, Tapeten zu kreieren, die ihre ganz eigene Handschrift tragen. Sie suchten eine kleine Auswahl handgelesener Künstler aus, die mit ihrer Expertise ganz besondere Wandgestaltungen aufs Papier brachten.

## OHNE LICHT IST ALLES NICHTS



Seit 1989 engagieren sich der Hotel Interior Designer Andreas Neudahm und sein Team als Partner der Hotellerie. Neudahm versteht Interior Design ganzheitlich: Alle beteiligten Komponenten werden in der Konzeptionsphase aufeinander abgestimmt. Dabei spielt für ihn auch das Lichtkonzept eine zentrale Rolle, wie er im Interview verrät.

*Herr Neudahm, kann man einem Restaurant mithilfe von Licht einen unverwechselbaren Look geben?*

Licht lockt Leute. Wenn das Licht nicht stimmt, schmeckt auch das Essen nicht. Mit den heutigen technischen Möglichkeiten ist Beleuchtung total einfach geworden und es ist wahnsinnig, was sie alles kann. Deshalb gehört in jedes Restaurant auch ein Beleuchtungskonzept. Denn ein Restaurantbesuch dient ja nicht nur zum Essen, sondern auch zum Verweilen.

*Was ist wichtig bei der Konzeption?*

Wichtig sind unterschiedliche Lichtquellen an verschiedenen Stellen im Raum. Neben Deckeneinbauleuchten sind auch Wand- und Tischleuchten zu empfehlen. Durch Ausstattung mit Batterien erübrigen sich zusätzliche Kabel. Über diverse Lichtquellen lassen sich verschiedene Szenarien schalten. Man kann mit RGB Licht in Lichtvouten immer wieder die Farben verändern und neue Stimmungen erzeugen. Mit Spots richtet man einen gezielten Fokus auf Bilder oder Wände. Über Stehlampen und andere Schmuckbeleuchtung entsteht ein besonderes Ambiente auf Augenhöhe. Und über Dimmer lassen sich die Lichtquellen so steuern, dass beim Frühstück eine andere Atmosphäre entsteht als beim Abendessen.

Andreas Neudahm



Restaurant des Leonardo Hotel City Center Wolfsburg, geplant von Neudahm Interior Design. Ein Mix aus Deckenstrahlern, akzentuierter Wandbeleuchtung und fokussierter Tischbeleuchtung

*Wie lassen sich weitere Akzente setzen?*

Wenn man eine Betonwand von unten anstrahlt, wird durch den Schattenwurf von enthaltenen Unebenheiten die Dreidimensionalität des Materials betont. Die besondere Struktur eines Stoffes wird ebenso mit Licht in Szene gesetzt. Wir beachten die Wirkung der unterschiedlichsten Materialien schon in der Konzeptionsphase. Wird ein Blumenkübel von unten angestrahlt, wirkt dieser viel interessanter als mit Licht von oben. Die Steuerung erfolgt ganz einfach über ein BUS-System.

*Sind BUS-Systeme auch für kleine Restaurants zu empfehlen?*

Gerade ein kleines Restaurant ist etwas Besonderes. Über Beleuchtung kann man es größer erscheinen lassen. Auch die Wirkung nach außen ist wichtig für die Wahrnehmung der Gäste. Was innen ist, muss sich auch nach außen ziehen.



schon ab € 85,90

CAZZU  
✓ schnell lieferbar

CAZZU-ARM  
✓ schnell lieferbar



Wir haben Möbel für fast jedes Budget.

Was können wir für Sie tun? Über 80 Modelle sind schnell lieferbar!



€ 59,90

schon ab € 47,90

JONA-P  
✓ sofort lieferbar!



schon ab € 35,90

BAKINO  
✓ in 6 Farben  
schnell lieferbar!



schon ab € 159,90

ECONA  
✓ sofort lieferbar!



Viele Modelle aus unserem Sortiment sind schnell lieferbar! Die komplette Kollektion finden Sie in unserem Online-Shop unter [www.objekt-m.com](http://www.objekt-m.com). Unseren Katalog erhalten Sie unter [www.objekt-m.com](http://www.objekt-m.com) – auch als PDF. Herunterladen und gleich lesen!



schon ab € 29,90

BASATO burned  
✓ schnell lieferbar!



NESONA-AL  
ab € 55,90



NESONA  
✓ Edelstahloptik



schon ab € 39,90  
€ 59,90

MURIVO burned  
✓ schnell lieferbar!



Fordern Sie unseren großen Katalog an!

Viele Modelle aus unserem Sortiment sind schnell lieferbar!

Tischgestelle und -platten in großer Auswahl unter [www.objekt-m.com](http://www.objekt-m.com)



schon ab € 45,90

CERESINO burned  
✓ schnell lieferbar!



GEORGIA silber  
✓ schnell lieferbar!